จากผืนดิน สู่ ผืนภาพ

วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ นำโดย อาจารย์อุตสาห์ ไวยศรีแสง รองผู้อำนวยการฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้ส่งนักศึกษาพี่เลี้ยง สาขาวิชาจิตรกรรม ร่วมเป็นวิทยากรถ่ายทอดองค์ความรู้ และทักษะด้านศิลปะแก่เยาวชน ส่งเสริมการเรียนรู้ควบคู่กับ การสร้างความตระหนักด้านสิ่งแวดล้อม อีกทั้งยังเป็นการพัฒนาทักษะการเป็นผู้นำ การบริการวิชาการ และจิตสาธารณะของนักศึกษา ในกิจกรรม **“ชั่วโมงศาสตร์ศิลป์” ตอน รู้จักและรักษ์ดิน** จัดขึ้นเนื่องในวันดินโลก 2568 โครงการศาสตร์ ศิลป์ ดินสยาม ศูนย์ศิลป์พิพัฒน์ ภายใต้การกำกับดูแลของมูลนิธิดั่งพ่อสอน ร่วมกับกรมพัฒนาที่ดิน มีวัตถุประสงค์เพื่อส่งเสริมความรู้ความเข้าใจ และสร้างจิตสำนึกในการอนุรักษ์ทรัพยากรดินแก่เยาวชน ผ่านกระบวนการเรียนรู้เชิงสร้างสรรค์ทางศิลปะในหัวข้อ **“ดินสมบูรณ์ เมืองสมดุล”** เป็นการบูรณาการองค์ความรู้ด้านศิลปะกับการอนุรักษ์ทรัพยากรธรรมชาติ ส่งเสริมการเรียนรู้ตลอดชีวิต การมีส่วนร่วมของเยาวชน และความร่วมมือระหว่างสถาบันการศึกษา หน่วยงานภาครัฐ และภาคประชาสังคม เมื่อวันที่ 9 ธันวาคม 2568 ณ อาคาร โรงอาหาร กรมพัฒนาที่ดิน เขตจตุจักร กรุงเทพมหานคร

นอกจากนี้ เยาวชนยังมีความรู้ ความเข้าใจ และตระหนักถึงความสำคัญของทรัพยากรดินและการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อมมากยิ่งขึ้น ได้รับการพัฒนาทักษะด้านศิลปะ ความคิดสร้างสรรค์ และการสื่อสารแนวคิดผ่านผลงานศิลปกรรม นักศึกษาพี่เลี้ยงได้รับประสบการณ์การเป็นวิทยากร การถ่ายทอดองค์ความรู้ และการทำงานเพื่อสังคม เกิดการแลกเปลี่ยนเรียนรู้ระหว่างนักศึกษา เยาวชน และหน่วยงานภาคีเครือข่าย ได้เผยแพร่แนวคิดด้านการอนุรักษ์ดินและการพัฒนาสิ่งแวดล้อมอย่างยั่งยืนผ่านผลงานศิลปะของเยาวชน

ภาพบรรยากาศ















