ศิลปะ ดนตรี และความจงรักภักดี : พลังสร้างสรรค์เพื่อเทิดพระเกียรติ

วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ เข้าร่วมกิจกรรม **“ดนตรีในสวน : H.M. Song อว. บรรเลงเพลงของพ่อ ประจำปี 2568”** ซึ่งจัดโดยกระทรวงการอุดมศึกษา วิทยาศาสตร์ วิจัย และนวัตกรรม (อว.) เพื่อเทิดพระเกียรติ **พระบาทสมเด็จพระบรมชนกาธิเบศร มหาภูมิพลอดุลยเดชมหาราช บรมนาถบพิตร** อัครศิลปินผู้ทรงพระอัจฉริยภาพด้านดนตรี และน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณอันหาที่สุดมิได้ ภายในงาน วิทยาลัยเพาะช่าง ได้นำนักศึกษาสาขาวิชาศิลปศึกษา ร่วมแสดงโขนเทิดพระเกียรติ ตอน “นางลอย ชุดทศกัณฐ์เกี้ยวนางเบญกาย” พร้อมทั้งนำผลงานศิลปะจากสาขาวิชาจิตรกรรมและสาขาวิชาหัตถศิลป์มาจัดแสดงต่อสาธารณชน เพื่อเผยแพร่คุณค่าของศิลปวัฒนธรรมไทย สร้างการเรียนรู้ และส่งเสริมบทบาทของเยาวชนในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรมของชาติ เพื่อเทิดพระเกียรติและน้อมรำลึกในพระมหากรุณาธิคุณของพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ 9 ส่งเสริมและเผยแพร่ศิลปวัฒนธรรมไทยสู่สาธารณชน เปิดโอกาสให้นักศึกษาได้แสดงศักยภาพและผลงานสร้างสรรค์บนเวทีระดับประเทศ สร้างการเรียนรู้ด้านศิลปะ ดนตรี และวัฒนธรรมแก่ประชาชน ปลูกฝังจิตสำนึกในการอนุรักษ์และสืบสานมรดกทางวัฒนธรรมไทย ระหว่างวันที่ 5 – 7 ธันวาคม 2568 ณ อุทยาน 100 ปี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย

ทั้งนี้ นักศึกษาที่เข้าร่วมกิจกรรม ได้แสดงศักยภาพทางศิลปะและการแสดงต่อสาธารณชน ได้รับประสบการณ์การทำงานและการจัดแสดงผลงานในเวทีระดับประเทศ เกิดความภาคภูมิใจในศิลปวัฒนธรรมไทย และบทบาทของตนในการอนุรักษ์มรดกทางวัฒนธรรม ประชาชนและผู้เข้าร่วมงาน ได้รับความรู้และความเพลิดเพลินจากบทเพลงพระราชนิพนธ์และการแสดงศิลปวัฒนธรรมไทย ได้เรียนรู้คุณค่าของมรดกทางศิลปวัฒนธรรมผ่านกิจกรรมและนิทรรศการต่าง ๆ สถาบันการศึกษา ได้เผยแพร่ผลงานและศักยภาพด้านศิลปกรรมของนักศึกษาและคณาจารย์





















