สืบสานความจงรักภักดี ผ่านงานจิตรกรรม

วิทยาลัยเพาะช่าง มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ นำโดย อาจารย์อุตสาห์ ไวยศรีแสง รองผู้อำนวยการฝ่ายกิจการนักศึกษา ได้นำนักศึกษาสาขาวิชาจิตรกรรมเข้าร่วมกิจกรรม **“Her Majesty Queen Sirikit , Our Beloved Queen Mother”** ร่วมสร้างสรรค์ผลงานศิลปะที่แสดงออกถึงความจงรักภักดีและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง กิจกรรมดังกล่าวเปิดโอกาสให้นักศึกษาได้ใช้ความรู้และทักษะทางศิลปกรรมในการถ่ายทอดความรู้สึก ความเคารพ และความภาคภูมิใจผ่านงานจิตรกรรม พร้อมทั้งส่งเสริมการเรียนรู้นอกห้องเรียน การแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางศิลปะ และการตระหนักถึงคุณค่าของสถาบันพระมหากษัตริย์ที่มีต่อสังคมไทยและงานศิลปวัฒนธรรมของชาติ เพื่อแสดงออกถึงความจงรักภักดีและน้อมสำนึกในพระมหากรุณาธิคุณของสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชชนนีพันปีหลวง ส่งเสริมให้นักศึกษาใช้ศิลปะเป็นสื่อกลางในการถ่ายทอดคุณค่าทางสังคมและวัฒนธรรม พัฒนาทักษะและประสบการณ์ด้านจิตรกรรมจากการสร้างสรรค์ผลงานในบริบทจริง ปลูกฝังจิตสำนึกด้านศิลปวัฒนธรรม คุณธรรม และความรับผิดชอบต่อสังคม สร้างเครือข่ายการเรียนรู้และแลกเปลี่ยนประสบการณ์ทางศิลปะกับสถาบันการศึกษาและศิลปินจากหลากหลายหน่วยงาน เมื่อวันที่ 22 พฤศจิกายน 2568 ณ ลานอาจารย์ศิลป์ พีระศรี มหาวิทยาลัยศิลปากร วังท่าพระ กรุงเทพมหานคร

ทั้งนี้ นักศึกษา ได้พัฒนาทักษะการสร้างสรรค์ผลงานจิตรกรรมจากการปฏิบัติจริง ได้เรียนรู้การใช้ศิลปะเป็นเครื่องมือสื่อสารคุณค่าทางวัฒนธรรมและสังคม เกิดความภาคภูมิใจในบทบาทของศิลปิน ในการสืบสานคุณค่าของชาติ ได้รับประสบการณ์จากการทำกิจกรรมร่วมกับเครือข่ายทางศิลปะ สถาบันการศึกษา สร้างโอกาสในการแลกเปลี่ยนองค์ความรู้และประสบการณ์ทางศิลปกรรม ส่งเสริมภาพลักษณ์ของวิทยาลัยในการผลิตบัณฑิตที่มีความรู้คู่คุณธรรมและจิตสาธารณะ เกิดการเผยแพร่คุณค่าของศิลปะในฐานะสื่อกลางแห่งความจงรักภักดีและความสามัคคี ส่งเสริมการอนุรักษ์ และสืบสานมรดกทางศิลปวัฒนธรรมของชาติ









